

Programmbereich 2

Kultur und Gestalten

Literatur

Kreatives Schreiben
Musikgeschichte
Kunstgeschichte
Theater
Stimmfaltung
Zeichnen
Kalligraphie
Malen
Mosaik-Arbeiten
Plastisches Gestalten
Schreinerkurs für Frauen
Schmuck-Gestalten
Filz-Kurse
Buchbindearbeiten
Medienpraxis
Gitarren-Kurs
Musikerziehung für Kinder
Nähen
Häkeln
Gartenplanung
Töpfern

Volkshochschule
Ravensburg e. V.
Wilhelmstraße 5
88212 Ravensburg

Tel.: 0751/36199-11 o. -12
Fax: 0751/36199-21

www.vhs-rv.de
e-mail: vhs-rv@web.de

Fachbereichsleitung:
Dr. Alfred Sattig
Tel.: 0751/36199-13
e-mail: dr.sattig@vhs-rv.de

Literatur

Vortrag:

Bücherherbst

Marquart, Alfred

- in Zusammenarbeit mit der Stadtbücherei -
 Eine überwältigende Anzahl von Neuerscheinungen haben die deutschen Verlage auch in diesem Herbst wieder auf den Markt gebracht, und wie in jedem Herbst hat der Kulturredakteur beim SWR und Vielleser Alfred Marquart das Angebot gesichtet, gelesen und ausgewählt.

Seine persönlichen Favoriten wird er - gespickt mit Anekdoten und allerlei Wissenswertem - auf unterhaltsame und amüsante Art vorstellen: Unterhaltungsromane und Sachbücher, anspruchsvolle Literatur und Biographien, Spannendes und Kritisches, Nachdenkliches und Ergreifendes. Ein kurzweiliger Abend für Literaturfreunde und solche, die es werden wollen!

1 Abend, Do, 20:00 bis 21:30

Termin:

Donnerstag, 18. November 2010

Stadtbücherei Ravensburg, Kornhaus

Gebühr 6,00 €
 Abendkasse

Lesung: Gedichte von Johannes R. Becher

Dr. Sattig, Alfred

Auferstanden aus Ruinen Und der Zukunft zugewandt, Lass uns dir zum Guten dienen, Deutschland, einig Vaterland.

Mit diesen Zeilen beginnt Bechers 1949 zur Nationalhymne der DDR erklärter Gedicht-Text mit dem Titel "Auferstanden aus Ruinen".

Die Zeile "Deutschland, einig Vaterland" war dann im Winter 1989/90 eine Formel, die genau die Wünsche des Volkes der DDR ausdrückte.

Die Lesung soll dazu dienen, sich einem "Hurenmörder, Junkie, expressionistischen Sprachrebell und Gottsucher, Stalinhymniker und antistalinistischen Kulturminister" (Jens-Fietje Dwers) und: einem hochbegabten Dichter zu nähern.

1 Abend, Fr, 12. Nov., 18:15 bis 19:45

Termin: Freitag, 12. November 2010

VHS, Wilhelmstr. 5 Gebühr 5,00 €
 Abendkasse

Lesung: Gedichte von Bertolt Brecht

Dr. Sattig, Alfred

Brecht (1898 - 1956) gilt einigen als der bedeutendste deutsche Dichter der ersten Hälfte des 20. Jahrhunderts. Dem sei wie auch immer: Fakt ist, dass

Brecht großartige Gedichte geschrieben hat. Und einige der berühmtesten sollen im Rahmen dieser Lesung vorgetragen werden.

1 Abend, Fr, 18:15 bis 19:45

Termin: Freitag, 26. November 2010

VHS, Wilhelmstr. 5 Gebühr 5,00 €
 Abendkasse

Gedicht-Interpretationen und Lesung:

Becher: "Die Partei",
Brecht: "Gegen Verführung",
Benn "Nur zwei Dinge"

Dr. Sattig, Alfred

Benn glaubte nicht, dass der Mensch gut sei, glaubte nicht, dass sein Wesen rational und alle seine Leiden "hygienisch und sozial bekämpfbar" seien - und grenzte sich damit auch fundamental von Becher und Brecht ab, die beide an die Möglichkeit der Errichtung einer sozialistischen Gesellschaft - einer humanen, gerechten, klassenlosen, also nicht ausbeuterischen, friedliebenden, alle Antagonismen überwunden habenden Gesellschaft - glaubten.

Und kaum etwas zeigt diese weltanschaulichen Unterschiede der drei Dichter deutlicher auf als die 3 Gedichte, die an diesem Abend gelesen und interpretiert werden.

1 Abend, Fr, 18:15 bis 19:45

Termin: Freitag, 3. Dezember 2010

VHS, Wilhelmstr. 5 Gebühr 5,00 €
 Abendkasse

Lesung: Gedichte von Georg Trakl

Dr. Sattig, Alfred

Der Österreicher Georg Trakl (1887 - 1914) gehört zu den bedeutendsten Lyrikern deutscher Sprache. Nach einer Apothekerlehre studierte er 1908 - 1911 Pharmazie. 1912 dann wurde Trakl Apotheker am Garnisonshospital in Innsbruck.

Allerdings sollten Alkohol- und Drogenmissbrauch Trakl zusehends ruinieren. Abgesehen davon unterhielt Trakl vorübergehend eine inzestuöse Beziehung zu seiner Schwester Margarethe ('Gretl').

1914 indes - im Jahr des Ausbruchs des 1. Weltkrieges - wurde er eingezogen. Als Sanitätsführer nahm Trakl an der Schlacht bei Gródek teil. Er ertrug die Erlebnisse und Eindrücke des Krieges nicht, brach zusammen und verstarb dann im Krakauer Garnisonshospital. Vielleicht beging er Selbstmord. Die näheren Umstände seines Todes sind bis heute ungeklärt.

Trakls Gedichte sind eigentümlich faszinierend. In den frühen Gedichten domi-

nieren Motive wie Herbst, Dämmerung oder auch Verfall; in den späten findet sich - neben der Thematisierung der inzestuösen Beziehung zu seiner Schwester Gretl u. a. - eine reiche Farbmetaphorik.

1 Abend, Fr, 18:15 bis 19:45

Termin: Freitag, 10. Dezember 2010

VHS, Wilhelmstr. 5 Gebühr 5,00 €
Abendkasse

**Gedichttexte zu den 4
vorgenannten Lesungen finden Sie
in diesem Semesterplan
abgedruckt auf S. 19**

Kurs-Nr: 040001

Sophokles Elektra – Übersetzung und Interpretation

Prof. Albers, Rudolf

Lehrwerk:

Sophokles 'Elektra' - Text und Kommentar, Aschendorff, ISBN 3-402-02238-2 (Text) und 3-402-02239-9 (Komm.)

15 Abende, Mi, 18:00 bis 19:30

Beginn: Mittwoch, 22. September 2010

Teilnehmerzahl: max. 15 Personen
min. 7 Personen

VHS, Wilhelmstr. 5 Gebühr 78,00 €

Kurs-Nr: 020101

Goethes Marienbader Elegie

Dr. Sattig, Alfred

Die Marienbader Elegie ist eines der bedeutendsten Altersgedichte Goethes. Das Gedicht entstand aus der schmerzlichen Erinnerung an eine unerfüllte Liebe heraus. Der damals 74 Jahre alte Goethe hatte sich 1823 während eines Aufenthaltes in Marienbad in die damals 19 Jahre alte Ulrike von Levetzow verliebt, ließ auch, durch seinen Herzog Carl August, um die Hand des 'sehr hübschen Kindes' anhalten, wurde aber letztlich abgewiesen.

Goethe dichtete die Marienbader Elegie, eine Liebesklage, auf der Rückfahrt von Karlsbad nach Weimar zwischen dem 5. und 19. September 1823.

Im Mittelpunkt des Seminars steht die Lesung und Interpretation des Gedichts.

3 Abende, Fr, 18:15 bis 19:45

Termine:

21. Jan. und 4. und 11. Febr. 2011

Teilnehmerzahl: max. 16 Personen
min. 8 Personen

VHS, Wilhelmstr. 5 Gebühr 19,00 €

Kurs-Nr: 020102

Literaturkreis

Cienia, Rita
Kübler, Christine

- in Zusammenarbeit mit der Stadtbücherei Ravensburg -

Der Literaturkreis bietet an vier Abenden literarisch Interessierten ein Forum, um in lockerer Runde über gemeinsam ausgesuchte Bücher zu diskutieren.

Am ersten Abend werden die Bibliothekarinnen Christine Kübler und Rita Cienia eine Vorauswahl an Büchern - einige Neuerscheinungen, aber auch ältere Titel, die bereits als Taschenbuch erschienen sind, evtl. auch einige Klassiker - vorstellen.

Dann werden die Teilnehmer selbst aus dem vorgeschlagenen Fundus die Bücher aussuchen, die sie lesen und an den folgenden Abenden besprechen wollen.

Die 4 Kurstermine sind auf 4 Monate verteilt.

4 Abende, Di, 19:30 bis 21:00

Termine:

12. Okt., 16. Nov., 14. Dez. 2010 und

18. Jan. 2011

Teilnehmerzahl: max. 16 Personen
min. 7 Personen

Stadtbücherei Ravensburg, Kornhaus

Gebühr 29,00 €

Kurs-Nr: 020103

Kurt Tucholsky zum 120. Geburtstag – Der Witz des Verzweifels

Hermann, Angelika

Ein empfindliche Seele auf der Suche nach Poesie, Harmonie, Liebe und Schönheit des Lebens - und eine große Resignation, ein Verzweifeln an seiner Zeit, an Menschen und Politik. Was Tucholsky daraus machte, macht seine Berühmtheit bis heute aus: Witz, Ironie, Sarkasmus, ein Treffen ins Schwarze bei allem, was er mit spitzer Feder aufspießt.

Beide Seiten, die 'zwei Seelen' Tucholskys, sind berühmt geworden, auch die charmante vom 'Schloss Gripsholm' und 'Rheinsberg'. Und beiden Seiten werden wir einen Abend lang nachgehen und dabei auch das nicht leichte und tragisch endende Leben Tucholskys verfolgen. Selbstverständlich werden viele Textproben zu hören sein.

Vorherige Anmeldung unbedingt erforderlich.

1 Abend, Fr, 18:30 bis 20:00

Termin: Freitag, 28. Januar 2011

Teilnehmerzahl: max. 16 Personen

VHS, Wilhelmstr. 5 Gebühr 8,00 €

Kurs-Nr: 020104

Lesung: Goethes Faust

Dr. Sattig, Alfred

Der Schwerpunkt liegt auf dem auf Hörgenuss und Faszination abzielenden

Vortrag des großartigen Textes, der ohne erläuternde Unterbrechungen fortlaufend gelesen wird. Sofern Erklärungen des Textes unumgänglich sind, werden diese in knappster Form je nachdem vor oder nach der Lesung gegeben.

Anmeldeschluss:

Donnerstag, 30. September 2010.

10 Abende, Mi, 18:15 bis 19:30

Beginn: Mittwoch, 6. Oktober 2010

Teilnehmerzahl: max. 25 Personen
min. 15 Personen

Obertorturm, Marktstraße

Gebühr 38,00 €

Stadtbücherei Ravensburg - Medien soweit das Auge reicht

Von der klassischen Buchausleihe bis zur DVD, von der wissenschaftlichen Recherche bis zur umfangreichen Kinderbücherei – die Stadtbücherei Ravensburg bietet Ihnen einen Komplett-Service aus der gesamten heutigen Medienlandschaft.

Dazu gehören auch 6 PCs, die Ihnen gegen eine geringe Gebühr zum Surfen im Internet zur Verfügung stehen und ein 'Schreib-PC' zur kostenlosen Benutzung.

Im Lesecafé der Stadtbücherei finden Sie Zeitungen und Zeitschriften, Sie können Spiele spielen oder sich ganz einfach entspannen.

An mehreren Plätzen im Haus stehen CD-Spieler bereit, an denen Sie über Kopfhörer Musik- oder Hör-Büchern lauschen können. Wenn Sie in Ruhe arbeiten möchten, bietet Ihnen die Stadtbücherei im 1. OG zahlreiche Sitzgelegenheiten und Arbeitsplätze. Hier steht Ihnen auch ein Kopierer zur Verfügung.

Geöffnet:

Dienstag bis Freitag 10 - 19 Uhr
und Samstag 10 - 13 Uhr

Anschrift:

Stadtbücherei Ravensburg,
Kornhaus, Marienplatz 12,
88212 Ravensburg.

Kontakt:

Telefon: 0751/82-340 o. 82-290
Telefax: 0751/82-356
stadtbuecherei@ravensburg.de
www.ravensburg.de
www.opac.ravensburg.de

Kreatives Schreiben

Kurs-Nr: 020105

Kreatives Schreiben

Selegrad, Evelyn

Haben Sie Interesse daran, Ihre Erlebnisse, Gedanken und Gefühle unter Zuhilfenahme von kreativen Methoden aufzuschreiben?

In dieser Schreibgruppe können Sie durch verschiedene solcher kreativen

Methoden Ihren persönlichen Ausdruck entwickeln, um Gedichte, kleine Erzählungen, aber auch punktuell gesetzte Worte, Wortverbindungen, Zeichen und Symbole zu Papier zu bringen.

Seien es Erlebnisse aus Familie, Partnerschaft oder Lebenswelt, seien es Szenarien aus der Gedanken- und Phantasiewelt - das, was Ihnen persönlich als wesentlich erscheint, kann zur Grundlage der Textentwicklung werden. Aber auch Briefe, Glückwunschkarten und Tagebücher können auf diese Weise effizient gestaltet werden.

Sie lernen verschiedene literarische Methoden kennen und bekommen viele Anleitungen, um einen eigenen Stil zu entwickeln.

Bitte bringen Sie zum ersten Termin bequeme Kleidung, Schreibzeug, Papier und ein Lieblingsgedicht mit.

5 Abende, Do, 18:00 bis 20:15

Beginn:

Donnerstag, 23. September 2010

Teilnehmerzahl: max. 16 Personen

VHS, Wilhelmstr. 5 Gebühr 55,00 €

Musikgeschichte

Kurs-Nr: 020106

Zum 200. Geburtstag: Frédéric Chopin - Poet des Klaviers

Hermann, Angelika

1. Chopins Leben und Laufbahn in Paris
2. Chopin und George Sand 'Ein Winter auf Mallorca'

Er ist einer der größten Pianisten überhaupt, herausragend vor allem durch seine hochsensiblen Klavierstücke, mit denen er in die tiefsten und verborgenen Regionen der menschlichen Seele vordringt.

Anhand von vielen Musikbeispielen, Bildern, Briefen und Zitaten werden sein Leben von Polen nach Paris und seine Laufbahn nachgezeichnet. Einhören werden wir uns in seine Mazurkas, Nocturnes, Walzer, Klavierkonzerte und in seine Ballettmusik.

Vorherige Anmeldung unbedingt erforderlich.

2 Abende, Fr, 19:00 bis 21:15

Beginn: Freitag, 15. Oktober 2010

Teilnehmerzahl: max. 16 Personen

VHS, Wilhelmstr. 5 Gebühr 24,00 €

Bitte melden Sie sich frühzeitig für den von Ihnen gewünschten Kurs an. Anmeldeformulare finden Sie in diesem Semesterplan ab S. 11

Kurs-Nr: 020107

Zum 150. Geburtstag: Gustav Mahler - Titan der Spätromantik

Hermann, Angelika

Teil 1 und 2: Leben und Werk, Sinfonien und Lieder

Teil 3: 'Das Lied von der Erde'

Er war der letzte große Sinfoniker der europäischen Musik und hat uns ein gewaltiges Werk hinterlassen. Kühn - und bis an die Grenzen der Tonalität gehend - sind seine Sinfonien, von eindringlicher, tiefer Schönheit erfüllt seine Lieder. Gegeben werden Hörbeispiele, die seine Tonwelten erschließen und zugänglich machen; nachgezeichnet wird ein faszinierendes Musikerleben, das von Wien bis New York an die großen Opernhäuser führte; angesprochen wird das Privatleben des Musikers: sein nicht immer einfacher Charakter; erhellt wird zuletzt seine Ehe mit der hochbegabten Alma Schindler aus deren Aufzeichnungen.

Im 3. Teil wird dann sein wohl schönstes Werk, das 'Lied von der Erde', ganz zu hören sein; gelesen werden dazu die zauberhaften chinesischen Gedichte, die darin vertont sind.

1. und 2. Freitag: 18:30 bis 20:45

3. Freitag: 18:30 bis 20:00

Termine:

12., 19., 26. November 2010

Teilnehmerzahl: max. 16 Personen

VHS, Wilhelmstr. 5 Gebühr 32,00 €

Kunstgeschichte

Kurs-Nr: 020108

Zum 500. Todesjahr: Sandro Botticelli - Die Erlesenheit der Renaissance

Hermann, Angelika

Er war einer der Hauptmeister der florentinischen Renaissance und ist heute mehr denn je berühmt für die Poesie und reine Schönheit seiner Malerei. Wir nähern uns über Zeit, Umfeld und die Schönheiten der Stadt Florenz und der Toscana dem Werk, Leben und Denken Botticellis, insbesondere seiner Darstellung antiker Mythologie und seinen religiösen Meisterwerken.

Klarheit, selbstbewusster Geschmack und erlesene Harmonie charakterisieren Botticelli als einen der ganz großen Maler Europas.

Vorherige Anmeldung unbedingt erforderlich

1 Abend, Fr, 18:30 bis 20:00

Termin: Freitag, 21. Januar 2011

Teilnehmerzahl: max. 16 Personen

VHS, Wilhelmstr. 5 Gebühr 8,00 €

Theater

Kurs-Nr: 020109

Theater - Theater

Hauptkorn, Günther-Hannes

Und los! Die Vielfalt der Theaterarbeit erleben, selbst spielen, unbekanntere Situationen und Gefühle ausloten und die Wirkkraft von Stimme und Körper erfahren.

Mit verschiedenen Übungen aus dem Schauspielunterricht (Stanislawski, Chechov, Strasberg u.a.) wird der ganze Körper als Ausdrucksmittel geschult.

Stimmbildung legt den Grundstein für lautes, deutliches Sprechen und das kreative Gestalten von Texten und Rollen. Konzentrations- und Entspannungsübungen fördern Aufnahme- und Regenerationsfähigkeit.

Wer sich manchmal beim Reden vor anderen unsicher fühlt, ist hier richtig. Die eigene Ausdrucksfähigkeit bringt eine Menge Spaß, etwa im Arbeits- und Schulleben oder beim Spiel mit Kindern. Die intensive Beschäftigung mit dem Medium Theater führt zu einer nachhaltigen Erweiterung des persönlichen Ausdrucksrepertoires.

Bitte bequeme Kleidung mitbringen.

10 Abende, Mo, 18:30 bis 20:30

Beginn: Montag, 4. Oktober 2010

Teilnehmerzahl: max. 15 Personen

min. 8 Personen

VHS, Wilhelmstr. 5 Gebühr 125,00 €

Wochenendkurs

Kurs-Nr: 020110

Theaterworkshop

Hauptkorn, Günther-Hannes

Dieser Wochenendworkshop ist sowohl für Anfänger als auch für Spieler mit Erfahrung gleichermaßen geeignet.

Das Improvisieren und die Freude am Spielen stehen im Vordergrund. Zunächst wird durch einige grundlegende Schauspiel- und Stimmübungen ein Gefühl für das "Instrument" Körper entwickelt.

Danach werden die Teilnehmer an das Spielen herangeführt - sei es durch ein Thema, sei es durch eine Handlung oder mittels einer literarischen Vorlage. Die erworbene körperliche Ausdrucksfähigkeit wird in ein kleines Theaterstück umgesetzt, das aus verschiedenen Spielszenen bestehen und dann am Sonntagnachmittag in einer kleinen Aufführung Freunden, Verwandten und Bekannten präsentiert wird.

Im Übrigen werden wir die Theaterarbeit durch Entspannungs- und Konzentrationsübungen unterbrechen, um uns zu regenerieren.

Bitte bequeme Kleidung mitbringen.

1 Sa, 10:00 bis 13:00 u. 14:00 bis 18:30
 1 So, 10:00 bis 13:00 u. 13:30 bis 16:00
 Termine: 16. und 17. Okt. 2010

Teilnehmerzahl: max. 15 Personen
 min. 8 Personen
 VHS, Wilhelmstr. 5 Gebühr 69,00 €

Kindertheater

Nachmittagsveranstaltung: Ein abenteuerliches Piraten- Theater für Kinder ab 4 Jahren

"Mini Mutig und das Meer" erzählt das Abenteuer der kleinen Piratin Mini. "Tochter, du bist einfach nicht mutig genug!" sagt Minis Papa, der Piratenkapitän.

Aber was soll Mini auch machen, wenn der Degen doch so scharf und das Meer so schrecklich tief ist? Sie wäre doch so gerne eine richtige Piratin! Und so sticht sie mit dem übermütigen Klabautermann Nepomuk in See.

Auf dem Meer erleben beide die phantastischsten Abenteuer: Dem Schleierfisch wird eingeheizt, der Wassermann besiegt, und schließlich beweist die kleine Piratin im gemeinsamen Kampf mit den Kindern gegen den schwarzen Admiral, dass auch Kinder richtig mutig sind!

Wie in allen Mitmach-Theaterstücken des Theater Sturmvogel geht es wieder turbulent zu, und die Kinder werden aktiv ins Geschehen einbezogen.

Mit tatkräftiger Hilfe der jungen Zuschauer besteht die kleine Piratin alle Herausforderungen und erkennt zum Schluss: „Man ist nicht immer mutig, aber das Wichtigste ist, dass man es probiert!“

Spiel: Sandra Jankowski und Frank Klaffke
 Kostüme: Claudia Müller
 Puppe Nepomuk: Angelika Müller

Freitag, 12. November 2010,
 15.00 – 16.00 Uhr

Ort: Schlössle Weingarten

Gebühr: 4,00 Euro

Eine Voranmeldung bei der VHS Weingarten ist erforderlich.

"Mini Mutig und das Meer" ist eine Gemeinschaftsveranstaltung der VHS Ravensburg, VHS Weingarten und des Schlössle Weingarten.

Um rechtzeitige Anmeldung zu den Kursen wird gebeten

Lebendiges Sprechen/ Stimmfaltung

Wochenendkurs

Kurs-Nr: 020111

Lebendiges Sprechen ohne Anstrengung - Stimmfaltung für Beruf und Alltag.

Hauptkorn, Günther-Hannes
 Dieser Kurs richtet sich an alle, die mehr mit ihrer Stimme machen wollen, ob nun im privaten Bereich, beim Halten von Vorträgen, beim Unterrichten, auf der Bühne oder im beruflichen Alltag - eine feste, klare und deutlich artikulierende Stimme ist in jeder Hinsicht von Nutzen.

Ihre Stimme ist jedenfalls Ihre 'Visitenkarte'! Sie hinterlässt Spuren bei den Menschen, die Ihnen begegnen. Ist die Stimme 'stimmig', kann sie berühren, überzeugen, dem Gesagten Nachdruck verleihen, Sympathie und Vertrauen erwecken.

Der Kursleiter ist Profi-Schauspieler und vermittelt Ihnen, wie Sie einen Zugang zum 'Wohl'-Klang Ihrer Stimme finden. Auch Schauspieler haben nicht alle von Natur aus eine laute und deutliche Stimme. Kräftiges, differenziertes und deutliches Sprechen (ohne zu schreien oder heiser zu werden) ist erlernbar. Wenn die Resonanzräume genutzt sind und ein inneres Gefühl für Stimme da ist, kann fast jeder Raum gefüllt werden.

Im Berufs- und Alltagsstress gewöhnt man sich freilich allzu leicht an ein schnelles, undeutliches, kraftloses Sprechen ohne Pausen, Punkt und Komma. Das erschöpft den Sprecher ebenso wie den Zuhörer. Eine Überbeanspruchung der Stimmbänder und eine flache Atmung resultieren daraus. Dagegen ermöglicht es die richtige Atem- und Sprechtechnik, auch über einen längeren Zeitraum klar, deutlich und gleichzeitig gelassen zu bleiben.

Durch kreative Übungen aus dem Sprechtraining wird das Ausdrucksrepertoire der Stimme mit ihrem Rhythmus, ihrer Melodie, Resonanz, Dynamik und ihrem Wohlklang zur vollen Entfaltung gebracht.

In diesem Kurs wird ein Grundgefühl für die eigene Stimme und ihre Möglichkeiten entwickelt. Jeder verfügt über ausreichende Resonanzräume. Diese werden geöffnet und so der Grundstein für eine präsentere Stimme gelegt, für ein Sprechen aus der Mitte.

1 Fr, 16:00 bis 21:00
 1 Sa, 10:00 bis 13:00 u. 14:00 bis 18:00
 Termine: 19. und 20. November 2010
 Teilnehmerzahl: max. 15 Personen
 min. 8 Personen

VHS, Wilhelmstr. 5 Gebühr 59,00 €

Zeichnen

Wochenendkurs

Kurs-Nr: 020112

Grundkurs Zeichnen:

Kopf - Gesicht - Porträt

Moser, Reinhard

Der Kurs richtet sich an Anfänger und Fortgeschrittene

Nach einem ersten Überblick erfahren wir Zusammenhänge und Gesetzmäßigkeiten, die es uns sehr erleichtern, eine Person zeichnerisch bzw. malerisch frontal oder im Profil zu erfassen. Dies wollen wir eingehend üben. Auf Nase, Mund und Augen wird speziell eingegangen.

Für eine räumliche Gestaltung des Porträts benötigen wir Licht und Schatten. Die Art des Schattens bzw. die Schraffur können wir mit verschiedenen Hilfsmitteln testen und erfahren dabei sehr schnell, was uns besonders liegt.

Bitte mitbringen:

- diverses Papier
- Bleistift (HB)
- Skizzen-/Spiralblock (18 x 24 oder 24 x 32 cm genügt)
- Getränk und Vesper

Evtl. anfallende Materialkosten extra (nicht in der Kursgebühr enthalten)

1 Tag, Sa, 9:30 bis 14:00

Termin: Samstag, 25. September 2010

Teilnehmerzahl: max. 10 Personen

VHS, Wilhelmstr. 5 Gebühr 25,00 €

Wochenendkurs

Kurs-Nr: 020113

Aufbaukurs Zeichnen:

Kopf - Gesicht - Porträt

Moser, Reinhard

Die im Grundlagenkurs erworbenen Fertigkeiten werden in diesem Aufbaukurs vertieft.

Nach den etwas starren Positionen wie Frontal- und Profilsichten, die allerdings für unser Erfassen von Gesetzmäßigkeiten unabdingbar sind, wenden wir uns hier den verschiedenen Ansichten zu: dem Kopf in gesenkter oder erhobener Haltung, dem Gesicht in der Schräghaltung des Kopfes oder dem abgewandten Gesicht. Diese Variationen machen unsere Porträts interessanter. Aber auch hierbei gibt es Gesetzmäßigkeiten, die wir uns aneignen wollen.

Nach intensivem gemeinsamen Üben werden wir uns gegenseitig Modell sitzen, so dass jeder seine bereits erworbenen Fähigkeiten in einer zweiten Übungsphase erweitern kann. Ein Schwerpunkt neben der Porträtmöglichkeit wird das räumliche Erfassen des Kopfes bzw. des Gesichtes mit Licht und Schatten sein.

Bitte mitbringen:

- diverses Papier
 - Bleistift (HB)
 - Skizzen-/Spiralblock (18 x 24 oder 24 x 32 cm genügt)
 - Getränk und Vesper
- Evtl. anfallende Materialkosten extra (nicht in der Kursgebühr enthalten)

1 Tag, Sa, 9:30 bis 14:00

Termin: Samstag, 9. Oktober 2010

Teilnehmerzahl: max. 10 Personen
VHS, Wilhelmstr. 5 Gebühr 25,00 €

Kalligraphie

Kurs-Nr: 020114

Die Kunst des schönen Schreibens (Kalligraphie)

Stotz, Roland

Im Kurs wird dekoratives Schreiben mit Feder und Pinsel vermittelt, wie es für Plakate, Urkunden, Glückwünsche, Tischkarten u. a. Anwendung findet. Als Schriftarten kommen karolingische Minuskel, Unziale u. a. zum Einsatz. Schreibmaterial sind Tinte, Tusche, Tempera, Pigmente, Blattgold u.a.

Die Übungen erfolgen auf bereitgestellten Fotokopien.

Bitte folgendes Arbeitsmaterial mitbringen:

- Bandzugfedern Größe 2 mm und 2,5 mm
 - Federhalter
 - Tuschepatrone oder Tinte
- Materialkosten ca. 5.- Euro für Kopien extra (nicht in der Kursgebühr enthalten)

7 Abende, Mo, 18:00 bis 19:30

Beginn: Montag, 25. Oktober 2010

Teilnehmerzahl: max. 12 Personen
VHS, Wilhelmstr. 5 Gebühr 54,00 €

Aquarellmalen

Kurs-Nr: 020115

Aquarellmalen - Grundlagenkurs

Moser, Reinhard

Sie sind immer wieder verzaubert, wenn Sie Aquarelle sehen, die locker und leicht hingehaucht oder beeindruckend in ihrer Farbenpracht wirken?

Geweckt wird Ihre Lust auf malerisches Gestalten, verbunden mit dem nötigen fachlichen Wissen. Richtiges Farbmischen, Motive wie Blumen und Landschaften oder die Bildkomposition - mit den Tipps vom Profi werden Sie Ihre Freude am Malen haben!

Sämtliche anfallende Materialkosten extra (nicht in der Kursgebühr enthalten).

6 Abende, Mo, 18:15 bis 20:30

Beginn: Montag, 20. September 2010

Teilnehmerzahl: max. 10 Personen
VHS, Wilhelmstr. 5 Gebühr 64,00 €

Kurs-Nr: 020116

Aquarellmalen - Aufbaukurs

Moser, Reinhard

Wir befassen uns mit der Bodensee-Landschaft, wie sie sich in den schwelgenden Farben des Herbstes zeigt. Der Jahreszeit entsprechend erarbeiten wir die silbrige Helle der Nebellandschaften. Den Abschluss bilden Impressionen des Winters mit der Farbe des Schnees, aber auch Weihnachtsmotive.

Dazwischen beschäftigen wir uns auch mit den technischen Aspekten des Malens, u. a. Licht und Schatten, Spiegelungen im Wasser, Komposition, Perspektive usw.

Auf spezielle Wünsche der Teilnehmerinnen und Teilnehmer wird - soweit möglich - selbstverständlich eingegangen.

Sie können entsprechende Arbeiten aus bisherigen Kursen in der Ausstellung der VHS von Mitte September bis Anfang November sehen.

Evtl. anfallende Materialkosten extra (nicht in der Kursgebühr enthalten)

6 Abende, Mi, 18:15 bis 20:30

Beginn: Mittwoch, 22. September 2010

Teilnehmerzahl: max. 10 Personen
VHS, Wilhelmstr. 5 Gebühr 64,00 €

Vormittagskurs

Kurs-Nr: 020117

Wasserlandschaften in Aquarell

Roth, Viktoria Maria

Dieser Kurs ist auch für Anfänger(innen) mit geringen Aquarell-Kenntnissen geeignet.

Wasser in all seinen verschiedenen Erscheinungsformen wird Thema dieses Kurses sein.

- Wie stellt man ein aufbrausendes Meer dar, wie eine Wasserpfütze? Wie wird das Fließen eines Flusses dargestellt, wie ein Wasserfall?

Bitte mitbringen:

- Aquarellfarben
- Aquarellblock ca. 30 x 40, ca. 36 x 48 (250 - 300 gr. Z. B. CANSON-Montval/HAHNEMÜHLE-(Amaryllis) matt oder rau)
- 1 Rundpinsel 16er oder 18er
- 2 Rundpinsel 4er oder 5er
- evtl. kleiner Naturschwamm (feinporig)
- HB-Bleistift, Radiergummi, Tesakreppschmal, Schmierpapier weiß, Wasserglas, Wasserspritze mit feiner Düse

Bei Bedarf kann benötigtes Material auch bei der Kursleiterin erworben werden.

Evtl. anfallende Materialkosten extra (nicht in der Kursgebühr enthalten).

5 Vormittage, Do, 8:30 bis 11:30

Beginn:

Donnerstag, 23. September 2010

Teilnehmerzahl: max. 8 Personen

Grundschule Weißenau,

Bahnhofstr. 5/1

Gebühr 73,00 €

Wochenendkurs

Kurs-Nr: 020118

Gesichter - Grundlagenseminar

Roth, Viktoria Maria

Dieses Seminar soll Sie dazu ermuntern, einen vielleicht schon lange gehegten Wunsch zu verwirklichen: das Porträtmalen zu erlernen.

Nach einer vorbereitenden Einführung in die Probleme des Aufbaus und die Proportionen des menschlichen Kopfes und Gesichtes werden die verschiedenen Aquarelltechniken, z. B. der Positiv- und Negativ- und Lasiertechnik behandelt. Bitte mitbringen:

- Aquarellfarben
- Aquarellblock ca. 36 x 48 (250 - 300 gr. fein und rau)
- 1 Rundpinsel 16er oder 18er
- 2 Rundpinsel 4er oder 5er
- HB-Bleistift, wasserlöslicher Filzstift, Radiergummi, Tesakrepp fein und schmal, Schmierpapier weiß, Wasserglas, Wasserspritze, Spiegel

Bei Bedarf kann benötigtes Material auch bei der Kursleiterin erworben werden.

Evtl. anfallende Materialkosten extra (nicht in der Kursgebühr enthalten).

1 Sa, 10:00 bis 12:30 u. 13:00 bis 17:00

1 So, 10:00 bis 12:30 u. 13:00 bis 17:00

Termine: 23. und 24. Okt. 2010

Teilnehmerzahl: max. 10 Personen
VHS, Wilhelmstr. 5 Gebühr 63,00 €

Malen mit Acryl

Kurs-Nr: 020119

Acryl experimentell – Anfängerkurs

Moser, Reinhard

Ziel dieses Kurses ist es, experimentell mit etwas Grundwissen zum frei konzipierten eigenen Bild zu gelangen.

Haben Sie Freude am spielerischen Umgang mit Farbe, Fläche und Linie? In diesem Kurs können Sie durch experimentelles Arbeiten Grundlegendes über Acryl-Farben, das Sehen und Mischen von Farben und den Bildaufbau erfahren.

Bitte mitbringen:

- Acryl-Farben: rot, blau, gelb, schwarz und weiß
- Zeichenkohle
- Knetgummi
- Pinsel (nicht zu dünn)

- Wasserglas
- Lappen
- Malerkittel

Papier kann im Kurs erworben werden.
Eventuell anfallende Materialkosten extra (nicht in der Kursgebühr enthalten)

6 Abende, Fr, 18:15 bis 20:30
Beginn: Freitag, 24. September 2010
Teilnehmerzahl: max. 10 Personen
VHS, Wilhelmstr. 5 Gebühr 64,00 €

Kurs-Nr: 020120

Acryl experimentell - Aufbaukurs

Moser, Reinhard

Weiterführende Techniken; spachteln, rollen, wischen; freies, evtl. expressives Malen.

Bitte mitbringen:

- Acryl-Farben: rot, blau, gelb, schwarz und weiß
- Zeichenkohle
- Knetgummi
- Pinsel (nicht zu dünn)
- Wasserglas
- Lappen
- Malerkittel
- Malerspachtel
- Malermesser
- evtl. Farbwalzen

Papier kann im Kurs erworben werden.
Eventuell anfallende Materialkosten extra (nicht in der Kursgebühr enthalten)

6 Abende, Do, 19:00 bis 21:15
Beginn:
Donnerstag, 23. September 2010
Teilnehmerzahl: max. 10 Personen
VHS, Wilhelmstr. 5 Gebühr 64,00 €

Gouache-Malerei

Kurs-Nr: 020121

Kreativkurs für Erwachsene

Mang, Marion

Freies spontanes Malen mit verschiedenen Pinseln, Spachteln, Schwämmen und kraftvollen Gouache-Farben.

Es ist eine gute Möglichkeit, sich "alles" von der Seele zu malen und Herz und Kopf zu befreien.

Es geht darum, die eigene Kreativität zu entdecken und als Kraftquelle zu nutzen.

Vorerfahrungen im Malen sind nicht erforderlich.

Bitte einen Malerkittel mitbringen.

Materialkosten ca. 6.- € extra (nicht in der Kursgebühr enthalten).
In der Kursgebühr ist ein Mietanteil enthalten.

2 Abende, Mi, 19:00 bis 21:00
Beginn: Mittwoch, 13. Oktober 2010
Teilnehmerzahl: max. 8 Personen
Ort: Malatelier, Friedhofstr. 22, 88212 Ravensburg Gebühr 21,00 €

Aktmalen

Wochenendkurs

Kurs-Nr: 020122

Aktmalen:

sinnlich - experimentell

Mang-von Hinten, Petra

Den menschlichen Körper unmittelbar sinnlich erfassen - und dann den optisch wahrgenommenen Körper spontan - ohne Überlegungen zu Perspektive, Form und Proportionen anzustellen - per 'Fingermalerei' aufs Papier bringen. Dadurch soll die Lust am Experimentieren mit Kohle und Farbe gefördert werden, wobei der wahrgenommene Körper durch den Einsatz von Tuch und Knetgummi plastisch dargestellt werden soll.

Bitte folgende Materialien mitbringen:

- Kohle und/oder Kreideblöcke
- Lappen, Radier- und Knetgummi
- 1-2 Haarsprays
- Zeichenpapier (größeres Format)
- Leicht gekörntes Papier (Canson, Ingres) evtl., auch farbig
- Weißkreide
- Flüssige Farbe (keine Ölfarbe)
- Palette
- Dickeres Papier (mind. A2)
- Schmierpapier
- Wasserbecher
- Malkittel

Modellkosten anteilig ca. 10.- bis 14.- € extra (nicht in der Kursgebühr enthalten).

1 Tag, Sa, 11:00 bis 17:00
Termin: Samstag, 23. Oktober 2010
Teilnehmerzahl: max. 8 Personen
VHS, Wilhelmstr. 5 Gebühr 31,00 €

Kindermalkurse

Vormittagskurs

Kurs-Nr: 020123

Raus aus dem grauen November - rein in die bunte Welt der farbigen Graus - Für Kinder ab 8 Jahren

Mang-von Hinten, Petra

Lasst uns dem langweiligen grauen Alltag entfliehen und uns gemeinsam die bunte Vielfalt der Farbe grau entdecken. Auf spielerische Weise wird ein Bild grau-in-grau entstehen, ein Bild trotzdem voller Farben, die nur ein wenig eingetrübt wirken - wie eben alles jetzt im November.

Bitte folgendes Material mitbringen:

- Malerkittel
- schwarze und weiße Farbe (Acryl, Gouache in Tuben)
- leere Eierkartons
- dünner Haar- und Borsten-Pinsel
- Lineal
- Bleistift
- Wasserbecher
- Vesper

Materialkosten ca. 2.00 € extra (nicht in der Kursgebühr enthalten).

1 Do, 10:00 bis 13:00 Uhr
Termin: Donnerstag, 4. November 2010
Teilnehmerzahl: max. 8 Personen
VHS, Wilhelmstr. 5 Gebühr 13,00 €
Gebühr bereits ermäßigt

Wochenendkurs

Kurs-Nr: 020124

Kunst im Turm:

Spieglein, Spieglein an der Wand - Für Kinder von 6 bis 12 Jahren

Mang-von Hinten, Petra

Hast du schon einmal in den Spiegel geschaut und dir vorgestellt, wie es wäre, wenn deine Lippen grün-rot gestreift und deine Wangen gelb wären? Um phantasievolle Selbstporträts soll es hier gehen.

Bitte folgendes Material mitbringen:

- 2 schwarz-weiß Kopien in A3 vom eigenen Gesicht
- Spiegel
- Wachsmalkreiden
- Filzstifte
- Buntstifte

Materialkosten ca. 2.00 € extra (nicht in der Kursgebühr enthalten).

1 Sa, 9:30 bis 12:30
Termin: Samstag, 5. Februar 2011
Teilnehmerzahl: max. 8 Personen
Obertorturm, Marktstraße, Raum 2/Kunstraum
Gebühr 13,00 €
Gebühr bereits ermäßigt

Mosaik-Arbeiten

Wochenendkurs

Kurs-Nr: 020125

Mosaikkurs

Uhl, Simone

Für den folgenden Kurs sind keine Vorkenntnisse in der Herstellung von Mosaiken erforderlich.

Mosaik - eine wunderschöne und alte Handwerkskunst.

Stein, Keramik, Glas, Muscheln und viele andere Materialien lassen sich zu einem individuell gestalteten Kunstwerk zusammenfügen.

Wir gestalten in direkter Methode verschiedene Objekte, es können Spiegel, Windlichter, Steine, Blumentöpfe verziert werden, selbstverständlich auch mitgebrachte Objekte.

Materialkosten je nach Materialauswahl ca. 5.- bis 10.- € extra (nicht in der Kursgebühr enthalten)

Sie können natürlich auch eigene, gesammelte Materialien mitbringen.
Mittagspause ca. 45 Minuten je nach Arbeitsfortgang.

In der Kursgebühr ist ein Mietanteil enthalten.

1 Sa, 9:00 bis 18:00
Termin: Samstag, 23. Oktober 2010
Teilnehmerzahl: max. 8 Personen
Kulturwerkstatt, Reichlestr. 4
Gebühr 55,00 €

Wochenendkurs Kurs-Nr: 020126 Mosaikkurs

Uhl, Simone

Für den folgenden Kurs sind keine Vorkenntnisse in der Herstellung von Mosaiken erforderlich.

Text. s. vorherigen Kurs (020125)
Materialkosten je nach Materialauswahl ca. 5.- bis 10.- € extra (nicht in der Kursgebühr enthalten)
Sie können natürlich auch eigene, gesammelte Materialien mitbringen.
Mittagspause ca. 45 Minuten je nach Arbeitsfortgang.

In der Kursgebühr ist ein Mietanteil enthalten.

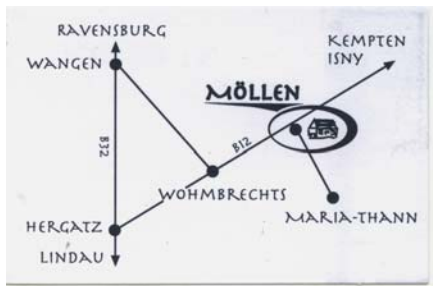
1 Sa, 9:00 bis 18:00
Termin: Samstag, 5. Februar 2011
Teilnehmerzahl: max. 8 Personen
Kulturwerkstatt, Reichlestr. 4
Gebühr 55,00 €

Plastisches Gestalten

Kurs-Nr: 020127 Holzbildhauerkurs

Grohe, Hans

Der Kurs findet auf dem Hof von Bildhauer Hans Grohe in Möllen 8 statt.



Ziel ist es, die bildhauerische Kreativität der Teilnehmenden zu wecken. Es soll versucht werden, die Formungs- und Ausdrucksmöglichkeiten, die das Material Holz erlaubt, herauszufinden.

Gestaltet werden größere Objekte. Die hierfür notwendigen handwerklichen Grundlagen werden erlernt.

Gearbeitet wird im Atelier, bei schönem Wetter im Freien.

Materialkosten, je nach Verbrauch, ca. 20.- € extra (nicht in der Kursgebühr enthalten).

1 Fr, 14:00 bis 17:00
1 Sa, 9:00 bis 17:00
1 So, 9:00 bis 17:00

Termine: 15./16./17. Okt. 2010

Teilnehmerzahl: max. 8 Personen
Bildhaueratelier, Möllen 8, 88145 Hergatz

Gebühr 97,00 €

Wochenendkurs Kurs-Nr: 020128

Skulpturen aus Speckstein und Alabaster

Leichtle, Herbert

Der Kurs eignet sich für Anfänger/innen (mindestens 13 Jahre alt), die einmal dreidimensional arbeiten wollen, und für Fortgeschrittene, die immer wieder einmal eine neue Herausforderung suchen. Specksteine und Alabaster sind in ihrer faszinierenden Unterschiedlichkeit hervorragende Werkstoffe, um plastisches Gestalten zu üben und kleinere Skulpturen herzustellen. Die angenehmen Werkstoffe lassen sich auch mit geringem Kraftaufwand schnitzen, feilen, schleifen und polieren.

Freie Formen entstehen im Wechselspiel mit dem Werkstück.

Materialkosten pro kg 4,- Euro extra (nicht in der Kursgebühr enthalten).
In der Kursgebühr ist ein Mietanteil enthalten.

1 Fr, 9:00 bis 12:00 u. 13:00 bis 18:00
1 Sa, 9:00 bis 12:00 u. 14:00 bis 17:00
1 So, 9:00 bis 13:00

Termine: 12./13./14. Nov. 2010

Teilnehmerzahl: max. 10 Personen
min. 8 Personen

Bethlehemstr. 47, 88364 Wolfegg/Rötenbach
Gebühr 77,00 €

Schreinern für Frauen

Kurs-Nr: 020129 Schreinerkurs für Frauen

Kahlert, Barbara Maria

Dieser Kurs richtet sich an Frauen, die etwas Sicherheit und Wissen im Umgang mit Holz und Werkzeugen erlangen wollen. Am Beispiel eines Serviertablets lernen Sie einige Holzverbindungen kennen; außerdem den Einsatz von verschiedenen Werkzeugen einschließlich elektrischer Werkzeuge wie Stichsäge, Bohrmaschine, Schleifgeräte. Zusätzlich beschäftigen wir uns mit Oberflächenbehandlungen. Auch Arbeitsschutz und Unfallverhütung beim Arbeiten mit Holz sind Themen des Kurses.

Sie erfahren außerdem, welche Geräte und Werkzeuge für den Hausgebrauch zu empfehlen sind und wie Sie mit diesen umgehen können.

Materialkosten ca. 12.- € extra (nicht in der Kursgebühr enthalten). Die Materi-

alkosten richten sich nach der Menge des verbrauchten Materials.

Bitte Schürze, Bleistift und Stechisen mitbringen, falls vorhanden.

4 Abende, Mi, 18:30 bis 21:30
Beginn: Mittwoch, 6. Oktober 2010
Teilnehmerzahl: max. 12 Personen
Grundschule Weißenau, Bahnhofstr. 5/1
Gebühr 69,00 €

Schmuckgestalten

Kurs-Nr: 020130

Grundtechniken der Schmuckgestaltung - vom Entwurf bis zum fertigen Schmuckstück: Ketten, Armbänder, Ohrhänger

Cleß-Langer, Cornelia

Dieser Kurs richtet sich an diejenigen, die ihre eigenen Schmuckideen selbst verwirklichen wollen. Unter fachkundiger Anleitung lernen die Teilnehmer/innen die Grundlagen der Gestaltung eines Schmuckstückes. Der Entwurf, der vom Material, der Farbe und der Größe der Perlen abhängig ist, wird auf dem Perlenbrett ausgelegt. Entsprechend dazu wird das passende Fädelmaterial ausgesucht und der passende Verschluss angebracht.

Dabei werden die verschiedenen Grundtechniken wie der Umgang mit der Schmuckzange, das Ösen biegen, das Quetschperlen anbringen, das Knoten Setzen und verschiedene Verschlussarten systematisch erlernt.

Perlen können von der Kursleiterin erworben werden oder gerne selbst mitgebracht werden. Auch alte Ketten können zu modischen Schmuckstücken umgearbeitet werden.

Materialkosten, je nach Verbrauch, von ca. 8.- bis 25.- € extra (nicht in der Kursgebühr enthalten)

Vorherige Anmeldung ist unbedingt erforderlich.

2 Abende, Di, 19:30 bis 21:30
Beginn: Dienstag, 23. November 2010
Teilnehmerzahl: max. 10 Personen
Technikraum Zi. 1.6, Realschule, Wilhelmstraße
Gebühr 19,00 €

Wochenendkurs

Kurs-Nr: 020131 Goldschmieden – Schmuck gestalten

Kreissle, Cornelia

Sowohl Anfänger/innen) als auch Teilnehmer/innen) mit Vorkenntnissen sind willkommen.

Unter Anleitung einer erfahrenen Goldschmiedin und Schmuckgestalterin lernen Sie die Grundtechniken des Goldschmiedehandwerks kennen: Sägen, Feilen, Biegen, Treiben, Hartlöten, Fasen von Edelsteinen.

Gearbeitet wird mit Buntmetallen, Sterlingsilber und Gold nach Ihren eigenen Entwürfen.

Gestalten Sie Ihr persönliches Schmuck- Unikat.

Werkzeugausrüstung und Material werden gestellt; es entsteht eine Werkstattgebühr von 12.- €.

Außerdem entstehen, je nach Verbrauch, Materialkosten extra (nicht in der Kursgebühr enthalten).

1 g Silber à 1,50 €. 1 g Gold nach Tageskurs ca. 45.- €

Diese Kosten werden im Kurs abgerechnet (mindestens 25.- €)

1 Fr., 18:00 bis 21:00

1 Sa, 10:00 bis 13:00 u. 14:00 bis 17:00

Termine: 8. und 9. Okt. 2010

Teilnehmerzahl: max. 8 Personen
min. 8 Personen

Technikraum Zi. 1.9, Realschule, Wilhelmstraße Gebühr 45,00 €

Wochenendkurs

Kurs-Nr: 020132

Goldschmieden – Schmuck gestalten

Kreissle, Cornelia

Text s. 020131

Werkzeugausrüstung und Material werden gestellt; es entsteht eine Werkstattgebühr von 12.- €.

Außerdem entstehen, je nach Verbrauch, Materialkosten extra (nicht in der Kursgebühr enthalten).

1 g Silber à 1,50 €. 1 g Gold nach Tageskurs ca. 45.- €

Diese Kosten werden im Kurs abgerechnet (mindestens 25.- €)

1 Fr., 18:00 bis 21:00

1 Sa, 10:00 bis 13:00 u. 14:00 bis 17:00

Termine: 15. und 16. Okt. 2010

Teilnehmerzahl: max. 8 Personen
min. 8 Personen

Technikraum Zi. 1.9, Realschule, Wilhelmstraße Gebühr 45,00 €

Wochenendkurs

Kurs-Nr: 020133

Goldschmieden – Schmuck gestalten

Kreissle, Cornelia

Text s. 020131

Werkzeugausrüstung und Material werden gestellt; es entsteht eine Werkstattgebühr von 12.- €.

Außerdem entstehen, je nach Verbrauch, Materialkosten extra (nicht in der Kursgebühr enthalten).

1 g Silber à 1,50 €. 1 g Gold nach Tageskurs ca. 45.- €

Diese Kosten werden im Kurs abgerechnet (mindestens 25.- €)

1 Fr., 18:00 bis 21:00

1 Sa, 10:00 bis 13:00 u. 14:00 bis 17:00

Termine: 14. und 15. Jan. 2011

Teilnehmerzahl: max. 8 Personen
min. 8 Personen

Technikraum Zi. 1.9, Realschule, Wilhelmstraße Gebühr 45,00 €

Wochenendkurs

Kurs-Nr: 020134

Goldschmieden – Schmuck gestalten

Kreissle, Cornelia

Text s. 020131

Werkzeugausrüstung und Material werden gestellt; es entsteht eine Werkstattgebühr von 12.- €.

Außerdem entstehen, je nach Verbrauch, Materialkosten extra (nicht in der Kursgebühr enthalten).

1 g Silber à 1,50 €. 1 g Gold nach Tageskurs ca. 45.- €

Diese Kosten werden im Kurs abgerechnet (mindestens 25.- €)

1 Fr., 18:00 bis 21:00

1 Sa, 10:00 bis 13:00 u. 14:00 bis 17:00

Termine: 21. und 22. Jan. 2011

Teilnehmerzahl: max. 8 Personen
min. 8 Personen

Technikraum Zi. 1.9, Realschule, Wilhelmstraße 7 Gebühr 45,00 €

Wochenendkurs

Kurs-Nr: 020135

Goldschmieden – Schmuck gestalten

Kreissle, Cornelia

Text s. 020131

Werkzeugausrüstung und Material werden gestellt; es entsteht eine Werkstattgebühr von 12.- €.

Außerdem entstehen, je nach Verbrauch, Materialkosten extra (nicht in der Kursgebühr enthalten).

1 g Silber à 1,50 €. 1 g Gold nach Tageskurs ca. 45.- €

Diese Kosten werden im Kurs abgerechnet (mindestens 25.- €)

1 Fr., 18:00 bis 21:00

1 Sa, 10:00 bis 13:00 u. 14:00 bis 17:00

Termine: 28. und 29. Jan. 2011

Teilnehmerzahl: max. 8 Personen
min. 8 Personen

Technikraum Zi. 1.9, Realschule, Wilhelmstraße 7 Gebühr 45,00 €

Wochenendkurs

Kurs-Nr: 020136

Goldschmieden – Schmuck gestalten

Kreissle, Cornelia

Text s. 020131

Werkzeugausrüstung und Material werden gestellt; es entsteht eine Werkstattgebühr von 12.- €.

Außerdem entstehen, je nach Ver-

brauch, Materialkosten extra (nicht in der Kursgebühr enthalten).

1 g Silber à 1,50 €. 1 g Gold nach

Tageskurs ca. 45.- €

Diese Kosten werden im Kurs abgerechnet (mindestens 25.- €)

1 Fr., 18:00 bis 21:00

1 Sa, 10:00 bis 13:00 u. 14:00 bis 17:00

Termine: 4. und 5. Febr. 2011

Teilnehmerzahl: max. 8 Personen
min. 8 Personen

Technikraum Zi. 1.9, Realschule, Wilhelmstraße 7 Gebühr 45,00 €

Filzen

Wochenendkurs

Kurs-Nr: 020137

Grundkurs Filzen:

Altes Handwerk - Neu entdeckt

Grimm, Yvonne

Dieser Kurs richtet sich an Anfänger und Fortgeschrittene gleichermaßen.

Filzen ist eines der ältesten Kunsthandwerke und erfreut sich seit einem Vierteljahrhundert wieder zunehmender Bekanntheit und Beliebtheit.

Aus weicher, bunter Wolle und warmer Seifenlauge entstehen unter unseren Händen schöne Objekte wie z. B.

Schals, Armstulpen, Hüte oder Taschen und vieles mehr.

Am 1. Abend werden grundlegende Fertigkeiten und Techniken des Flächen-, Voll- und Hohlkörperfilzens spielerisch an einem kleinen Objekt erarbeitet.

Am 2. Tag besteht die Möglichkeit, individuelle Wünsche umzusetzen.

Bitte mitbringen:

- 3 ältere, wenn möglich auch große Handtücher

- Schere

Materialkosten ca. 15.- Euro extra (nicht in der Kursgebühr enthalten).

Das Material wird im Kurs abgerechnet.

In der Kursgebühr ist ein Mietanteil enthalten.

1 Fr., 18:00 bis 21:00

1 Sa, 9:00 bis 16:00

Termine: 12. und 13. Nov. 2010

Teilnehmerzahl: max. 8 Personen
Kulturwerkstatt, Reichlestr. 4

Gebühr 67,00 €

Kurs-Nr: 020138

Accessoire Filzkurs

Pechtl, Bettina

In diesem Kurs werden wir Schmuck und kleine Accessoires herstellen, die auch später gut - sei's, allein sei's mit Kindern - nachgearbeitet werden kön-

nen. Es werden Kugeln, Schnüre, Ringe, einfache Blüten und kleine Hohlformen wie Eierwärmer usw. entstehen. Am 4. Abend können die gefilzten Gegenstände dann zu Ketten, Schlüsselanhängern usw. verarbeitet bzw. noch mit Perlen bestickt werden.

Materialkosten ca. 10.- € extra (nicht in der Kursgebühr enthalten).

Bei diesen Materialkosten ist nur die Wolle berücksichtigt, nicht aber die Perlen und Metallzubehöerteile für die Ketten, deren Kosten noch einmal extra anfallen.

Bitte mitbringen:

- Handtücher
- Kernseife
- Plastikschüssel
- Schere
- Nähzeug
- Plastiktüte
- evtl. Getränk

Denken Sie jetzt schon an selbstgemachte Geschenke für Weihnachten.

4 Abende, Do, 18:30 bis 21:30

Beginn: Donnerstag, 14. Oktober 2010

Teilnehmerzahl: max. 8 Personen
min. 7 Personen

Grundschule Weißenau,
Bahnhofstr. 5/1 Gebühr 49,00 €

Buchbindarbeiten

Kurs-Nr: 020139

Interessante Buchbindarbeiten

Halder, Kurt

Wertvolle Geschenke selbst gemacht: Fotoalben, Präsentationsmappen, Poeseialben, Skizzenbücher, Tagebücher, Schachteln, Stehordner, Fotoschachtel im Buchformat.

Weitere Informationen erhalten Sie beim Kursleiter, Tel. 0170/3417672

Bitte ebenfalls mitbringen: Bleistift und Schere

Sämtliche anfallenden Materialkosten (mindestens 11.- € für die Grundausstattung) extra (nicht in der Kursgebühr enthalten).

4 Abende, Mi, 18:30 bis 20:45

Beginn: Mittwoch, 22. September 2010

Teilnehmerzahl: max. 9 Personen
min. 7 Personen

Technikraum Zi. 1.9, Realschule,
Wilhelmstraße Gebühr 46,00 €

Medienpraxis

Wochenendkurs

Kurs-Nr: 020140

Digitale Fotografie

Traub, Berthold

Dieser Kurs ist sowohl für Anfänger wie für Fortgeschrittene in der konventionellen Fotografie geeignet, die aber noch keine oder nur wenig Erfahrungen mit der digitalen Fotografie haben.

Zu Beginn wird eine kleine Einführung in einige technische Begriffe der Fotografie (Blende, Brennweite etc.) gegeben. Dieser Kurs soll die Möglichkeiten der digitalen Fotografie aufzeigen, die Vorteile gegenüber der konventionellen Fotografie auf Film (auch die Nachteile) darstellen und außerdem eine Einführung in die 'digitale Dunkelkammer' (Weiterverarbeitung der Fotos im Computer mit einem Bildbearbeitungsprogramm - Farbveränderung, Ausschnittsvergrößerung, Kontrastveränderung etc.) geben.

Eine eigene Kamera kann, falls vorhanden, gerne mitgebracht werden.

1 Sa, 13:00 bis 19:00

Termin: Samstag, 23. Oktober 2010

Teilnehmerzahl: max. 12 Personen
min. 8 Personen

VHS, Wilhelmstr. 5 Gebühr 29,00 €

Wochenendkurs

Kurs-Nr: 020141

Digitale Fotografie

Traub, Berthold

Text s. 020140

Eine eigene Kamera kann, falls vorhanden, gerne mitgebracht werden.

1 Sa, 13:00 bis 19:00

Termin: Samstag, 20. November 2010

Teilnehmerzahl: max. 12 Personen
min. 8 Personen

VHS, Wilhelmstr. 5 Gebühr 29,00 €

Gitarre

Kurs-Nr: 020142

Gitarrenkurs für Anfänger

König, Volker

Themen:

- Stimmen der Gitarre
- Erlernen der Grundakkorde
- Umsetzung verschiedener Schlag- und Zupfmuster (4/4-, 6/8-Takt) anhand bekannter Musikstücke

Materialkosten ca. 2.- € extra (nicht in der Kursgebühr enthalten)

8 Abende, Do, 19:30 bis 21:00

Beginn:

Donnerstag, 23. September 2010

Teilnehmerzahl: max. 8 Personen
VHS, Wilhelmstr. 5 Gebühr 55,00 €

Musikerziehung

Vormittagskurs

Kurs-Nr: 020143

Musikerziehung für Kinder von 1 - 3 Jahren.

Kinder singen, Töne tanzen

Thouet, Kathryn

Alle Kinder haben die angeborene Fähigkeit zum Singen und zur rhythmischen Bewegung. Wenn wir unseren Kindern Lieder vorsingen, ist dies der stärkste Anreiz zum eigenen Singen.

Wir treffen uns einmal pro Woche, um traditionelle und moderne Lieder zu singen, Fingerspiele und Kniereitverse auszuprobieren und gemeinsam zu spielen. Spielerisch fördern wir die kindliche Kreativität und ermutigen, Neues zu erproben mit der eigenen Stimme, dem Körper und verschiedenen Instrumenten. Wenn Sie gerne singen, sich bewegen und andere nette 1-3-Jährige in Begleitung eines Elternteils kennen lernen möchten, sind Sie herzlich willkommen. In diesem Kurs werden überwiegend Lieder in deutscher Sprache gesungen.

Bitte bringen Sie rutschfeste Socken oder Gymnastikschuhe mit.

Materialkosten ca. 1,00 € extra (nicht in der Kursgebühr enthalten)

Die Kursgebühr ist für eine Mutter mit Kind berechnet.

15 Vormittage, Mo, 9:30 bis 10:30

Beginn: Montag, 20. September 2010

Teilnehmerzahl: max. 20 Personen
VHS, Wilhelmstr. 5 Gebühr 66,00 €

Gebührenermäßigung entfällt

Vormittagskurs

Kurs-Nr: 020144

Musikerziehung für Kinder von 1 - 3 Jahren.

Kinder singen, Töne tanzen

Thouet, Kathryn

Text s. 020143

Bitte bringen Sie rutschfeste Socken oder Gymnastikschuhe mit.

Materialkosten ca. 1,00 € extra (nicht in der Kursgebühr enthalten)

Die Kursgebühr ist für eine Mutter mit Kind berechnet.

15 Vormittage, Mo, 10:45 bis 11:45

Beginn: Montag, 20. September 2010

Teilnehmerzahl: max. 20 Personen
VHS, Wilhelmstr. 5 Gebühr 66,00 €

Gebührenermäßigung entfällt

Nähen

Kurs-Nr: 020145

Wochenend-Nähworkshop

Dorka-Napp, Sini

In diesem Kurs können Sie unter der Anleitung einer Schneidermeisterin Ihre Nähkenntnisse auffrischen, erweitern und vervollständigen. Bringen Sie Stoff mit, wir schneiden zusammen zu und nähen gemeinsam - was immer Sie wollen!

Sie erhalten professionelle Tipps und praktische Ideen. Dabei gehen wir individuell auf Ihre persönlichen Fähigkeiten ein. Somit sind auch für Teilnehmerinnen, die nur über Grundkenntnisse verfügen, schnelle Erfolgsergebnisse garantiert.

Zu der Kursgebühr kommen die Kosten für das Material, das von den Kursteilnehmer/innen selbst zu besorgen ist.

Bitte mitbringen:

- Stoff
- Schnittpapier
- Stoffschere und Papierschere
- Nähgarn
- Näh- und Stecknadeln
- Geodreieck
- Maßband und Schneiderkreide
- Schnittmuster
- Nähmaschine (falls vorhanden)

Am 1. Termin ist Vorbesprechung (Mittwoch, 10. Nov. 2010, 19.00 bis 20.30 Uhr) - hier muss noch keine Nähmaschine mitgebracht werden!

Evtl. anfallende Materialkosten extra (nicht in der Kursgebühr enthalten)

1 Mi, 19:00 bis 20:30

1 Fr, 18:00 bis 21:00

1 Sa, 9:00 bis 12:00 u. 12:30 bis 16:15

Termine: 10./19. und 20. Nov. 2010

Teilnehmerzahl: max. 12 Personen
min. 7 Personen

VHS, Wilhelmstr. 5 Gebühr 49,00 €

Häkeln

Kurs-Nr: 020146

Häkeln –

Kreatives Hobby für Jung und Alt

Probst, Florian

Der Kurs ist gedacht für Anfänger(innen) und Leute mit geringen Vorkenntnissen. Es werden einfache Übungen, aber auch solche Übungen durchgeführt, die zur Herstellung von Topflappen, Kissen, einer Tasche und einer Mütze etc. führen

Bitte mitbringen: 3,5er Häkelnadel und etwas Wolle (gleichgültig welches Material).

10 Abende, Mi, 18:00 bis 19:30

Beginn:

Mittwoch, 29. September 2010

Teilnehmerzahl: max. 12 Personen

VHS, Wilhelmstr. 5 Gebühr 66,00 €

Gartenplanung

Kurs-Nr: 020147

Rosen –

Ein Gewinn für jeden Garten

Kern, Simone Korinna

Kaum eine andere Pflanze ist so voller Symbolik, wird in so vielen Kulturen geschätzt wie die Rose.

Kaum eine andere Pflanze umhegen wir so, dass wir enttäuscht sind, wenn sie unsere Erwartungen an sie nicht erfüllt.

Gezeigt und näher gebracht werden Ihnen Wildrosen, Kletterrosen bis hin zu Beetrosen.

Die Kombination der Rosen mit anderen Pflanzen, ihr Schnitt und ihre Pflegerunden den Kurs ab.

Evtl. anfallende Materialkosten extra (nicht in der Kursgebühr enthalten).

Vorherige Anmeldung unbedingt erforderlich

1 Abend, Mo, 18:30 bis 21:00

Termin:

Montag, 18. Oktober 2010

Teilnehmerzahl: max. 16 Personen

VHS, Wilhelmstr. 5 Gebühr 17,00 €

Gebührenermäßigung entfällt

Töpfern für Kinder

Nachmittagskurs

Kurs-Nr: 020148

Töpfern, Modellieren mit Ton - Für Kinder

Best, Anja

Aus mehrfarbigen Tonen werden Gefäße und kleine Figuren geformt und dann verziert. Durch die Umsetzung eigener Ideen soll die eigene Kreativität gefördert werden.

Es werden verschiedene Werkzeuge verwandt, verschiedene Techniken ausprobiert - auch um zu entdecken, wie sich der geschmeidige Ton anfühlt und verhält. Jedes Kind wird frei seinen Impulsen folgen können, wobei es in seinem Schaffen auch individuell begleitet wird.

Einmal getrocknet, werden die Kunstwerke gebrannt, danach glasiert, um dann, damit sie wasserfest werden, noch einmal gebrannt zu werden.

Materialkosten ca. 5.- bis 20.- € extra (1,50 €/kg Ton incl. Brennen und Glasieren) extra (nicht in der Kursgebühr enthalten).

6 Nachmittage, Do, 15:00 bis 16:30

Beginn: Donnerstag, 14. Oktober 2010

Teilnehmerzahl: max. 6 Personen

Atelier Best, Escher-Wyss-Str. 2

Gebühr 53,00 €

Gebühr bereits ermäßigt

Das gesamte Angebot der VHS Ravensburg finden Sie auch im Internet unter www.vhs-rv.de.